



وزارة الثقافة

الإمارات العربية المتحدة

التقرير الوطني الطوعي الثالث (VNR 2026)
مساهمات وزارة الثقافة في أهداف التنمية المستدامة

2025 – 2022

القسم الأول: المقدمة والنظرة العامة

1.1 نقاط الاتصال المعتمدة

المنسق الفني المرشح		المنسق الإعلام والاتصال
الاسم	أحمد يوسف النعيمي	سلطان الفهد
الجهة	وزارة الثقافة	وزارة الثقافة
رقم الهاتف	0543202020	0507744116
البريد الإلكتروني	ahmed.alnuaimi@mcy.gov.ae	sultan.fahad@moc.gov.ae

1.2 اقتباس الوزير

"في وزارة الثقافة، نؤمن بأن الثقافة ليست مجرد إرث نعتز به، بل هي المحرك الأساسي لمستقبل مستدام. إن صون هويتنا الوطنية وتعزيز صناعاتنا الإبداعية يمثلان جوهر مساهمتنا في تحقيق رؤية الإمارات للتنمية المستدامة، وبناء مجتمع معرفي ومبتكر"

— معالي الشيخ سالم بن خالد القاسمي، وزير الثقافة

1.3 الرسائل الرئيسية

تساهم وزارة الثقافة بشكل محوري في تحقيق أهداف التنمية المستدامة من خلال اعتبار القطاع الثقافي والإبداعي محركاً أساسياً للنمو الاقتصادي الشامل، وموطداً للهوية الوطنية والتماسك المجتمعي. تتمثل أبرز إنجازاتنا في إطلاق استراتيجيات وطنية للصناعات الثقافية والإبداعية، وتعزيز مكانة التراث الإماراتي عالمياً، وبناء شراكات فاعلة تدعم المبدعين وتوفر منصات مستدامة لأعمالهم.

نتطلع مستقبلاً إلى تعميق دور الاقتصاد الإبداعي كرافد رئيسي للاقتصاد الوطني، والاستثمار في التحول الرقمي للوصول إلى جماهير أوسع، مع التركيز على تمكين المواهب الشابة لضمان استدامة القطاع الثقافي وازدهاره، بما يخدم مستهدفات "نحن الإمارات 2031".

1.4 سرد أهداف التنمية المستدامة

تتبنى وزارة الثقافة أهداف التنمية المستدامة كجزء لا يتجزأ من استراتيجيتها ورؤيتها، انطلاقاً من إيمانها الراسخ بأن الثقافة هي البعد الرابع للتنمية المستدامة، إلى جانب الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية والبيئية. تتمثل سرديتنا في الانتقال بالثقافة من كونها قطاعاً متخصصاً إلى قوة دافعة وشاملة تخدم المجتمع بأكمله، من خلال التركيز على الهدف 8 والهدف 11 والهدف 4.

1.5 منظومة الشركاء

- **الجهات الحكومية:** وزارة التربية والتعليم، وزارة الاقتصاد، دائرة الثقافة والسياحة – أبوظبي، هيئة دبي للثقافة والفنون.
- **المنظمات الدولية:** منظمة اليونسكو، المركز الدولي لصون الممتلكات الثقافية (ICCROM)، المجلس الدولي للمتاحف (ICOM).
- **القطاع الخاص:** المؤسسات الراعية للفعاليات الثقافية، المعارض الفنية، شركات الإنتاج الإعلامي.
- **المؤسسات الأكاديمية:** جامعة زايد، جامعة نيويورك أبوظبي، جامعة السوربون أبوظبي.
- **المؤسسات غير الربحية:** مؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهيان، فن جميل، الجمعيات المهنية للمبدعين.

1.6 تعبئة الموارد وآليات الدعم

مصادر التمويل: الميزانية الحكومية الاتحادية، وتمويل الجهات الراعية والمنظمات الدولية. تُستخدم الميزانية الحكومية الاتحادية لتمويل العمليات التشغيلية وتنفيذ الاستراتيجيات الوطنية للثقافة، ودعم البنية التحتية الثقافية من متاحف ومواقع تراثية.

1.7 المعرفة وبناء القدرات

تتمحور جهود وزارة الثقافة في مجال بناء القدرات المؤسسية حول إعداد تقرير سنوي مفصل يُرفع إلى مكتب رئاسة مجلس الوزراء، يتم فيه ربط جميع مشاريع ومبادرات الوزارة بشكل منهجي بأهداف التنمية المستدامة ذات الصلة.

القسم الثاني: البيانات والإحصاءات

2.1 مصادر الرصد والبيانات

مصادر البيانات المستخدمة: السجلات الإدارية والاستطلاعات.

2.2 فجوات وقيود البيانات

يكمّن التحدي الرئيسي في قياس التقدم في القطاع الثقافي في طبيعة الأثر الثقافي نفسه، والذي غالبًا ما يكون نوعيًا وغير ملموس، مما يجعل من الصعب ترجمته إلى مؤشرات كمية دقيقة. نعمل حاليًا على تطوير أطر وآليات رصد أكثر شمولاً لمعالجة هذه الفجوات.

2.3 المنصات الرقمية وأدوات البيانات

لا تستخدم الوزارة حاليًا منصات رقمية أو أدوات بيانات ضخمة مخصصة لرصد أنشطة أهداف التنمية المستدامة.

القسم الثالث: مبادرات أهداف التنمية المستدامة

المبادرة 1: الإطار الوطني لأنشطة الثقافة الإماراتية في المدارس

الهدف 11

برنامج

منجز

2024

نظرة عامة

الإطار الوطني لأنشطة الثقافة الإماراتية في المدارس هو مبادرة استراتيجية تهدف إلى دمج الثقافة الإماراتية الأصيلة في البيئة التعليمية، من خلال تصميم أنشطة ثقافية متكاملة تُعزز الهوية الوطنية وتُرسّخ قيم الانتماء لدى الطلاب في مختلف المراحل الدراسية.

الأهداف

تعزيز الهوية الوطنية والانتماء لدى الطلاب؛ دمج الثقافة الإماراتية في المناهج الدراسية؛ وتطوير محتوى ثقافي تعليمي يعكس قيم وتراث الدولة.

الشركاء

وزارة الثقافة، وزارة التربية والتعليم، المدارس الحكومية والخاصة في الدولة.

تأثير أهداف التنمية المستدامة

الهدف	الغاية	المؤشر	التأثير
الهدف 11	11.4	11.4.1	تعزيز الهوية الثقافية والتماسك المجتمعي من خلال التعليم
الإنجازات: إطلاق الإطار الوطني وتطبيقه في المدارس الحكومية في مختلف إمارات الدولة			

الخطوات التالية

التوسع في تطبيق الإطار ليشمل المدارس الخاصة وتطوير محتوى رقمي مصاحب.

المبادرة 2: برنامج شهر القراءة

الهدف 11

برنامج

منجز

2025

نظرة عامة

برنامج شهر القراءة هو مبادرة وطنية سنوية تُطلقها وزارة الثقافة بالتنسيق مع الجهات المعنية، تهدف إلى تعزيز ثقافة القراءة في المجتمع الإماراتي وتشجيع الأفراد على اكتساب عادة القراءة المنتظمة.

الأهداف

تعزيز ثقافة القراءة في المجتمع الإماراتي؛ تشجيع الأفراد من مختلف الفئات العمرية على القراءة؛ ودعم صناعة النشر والكتاب المحلية.

الشركاء

وزارة الثقافة، المكتبات العامة، المؤسسات التعليمية، دور النشر الإماراتية.

تأثير أهداف التنمية المستدامة

الهدف	الغاية	المؤشر	التأثير
الهدف 11	11.4	11.4.1	زيادة معدلات القراءة وتعزيز الوعي الثقافي في المجتمع
الإنجازات: إطلاق فعاليات شهر القراءة على مستوى الدولة بمشاركة واسعة من المجتمع			

الخطوات التالية

مستمر — تطوير البرنامج سنوياً وتوسيع نطاق المشاركة المجتمعية.

المبادرة 3: معرض متنقل لطلبة المدارس لتعزيز الهوية الوطنية

الهدف 11

مبادرة

منجز

2025

نظرة عامة

معرض متنقل يجوب مدارس الدولة يهدف إلى تعريف الطلاب بالتراث الإماراتي الأصيل وتعزيز انتمائهم الوطني من خلال تجارب تفاعلية وعروض ثقافية متنوعة.

الأهداف

تعريف طلاب المدارس بالتراث الثقافي الإماراتي؛ تعزيز الهوية الوطنية والانتماء؛ وتقديم تجارب تعليمية ثقافية تفاعلية.

الشركاء

وزارة الثقافة، وزارة التربية والتعليم، المدارس الحكومية.

تأثير أهداف التنمية المستدامة

الهدف	الغاية	المؤشر	التأثير
الهدف 11	11.4	11.4.1	تعزيز الوعي الثقافي والهوية الوطنية لدى طلاب المدارس
الإنجازات: تنفيذ المعرض المتنقل في عدد من مدارس الدولة بمشاركة آلاف الطلاب			

الخطوات التالية

التوسع في عدد المدارس المستهدفة وتطوير محتوى المعرض.

المبادرة 4: برنامج إحياء روح الموصل

الهدف 11

برنامج

منجز

2023

نظرة عامة

برنامج إحياء روح الموصل هو مبادرة دولية تقودها الإمارات بالشراكة مع اليونسكو، تهدف إلى إعادة إعمار وترميم التراث الثقافي والمعماري في مدينة الموصل العراقية.

الأهداف

إعادة إعمار المواقع التراثية في الموصل؛ دعم المجتمعات المحلية في استعادة هويتها الثقافية؛ وتعزيز دور الإمارات في حفظ التراث الإنساني.

الشركاء

وزارة الثقافة الإماراتية، منظمة اليونسكو، الحكومة العراقية، المنظمات الدولية المتخصصة في التراث.

تأثير أهداف التنمية المستدامة

الهدف	الغاية	المؤشر	التأثير
الهدف 11	11.4	11.4.1	إعادة إعمار مواقع تراثية مهمة وتعزيز التماسك المجتمعي
الإنجازات: إنجاز مراحل متعددة من أعمال الترميم في مواقع تراثية بالموصل			

الخطوات التالية

مستمر — استكمال مراحل الترميم المتبقية وتسليم المواقع للمجتمعات المحلية.

المبادرة 5: خارطة طريق لعشر سنوات لتسجيل عناصر التراث المعنوي ومواقع الدولة في اليونسكو

الهدف 11

استراتيجية

منجز

2023

نظرة عامة

خارطة طريق استراتيجية تمتد لعشر سنوات تهدف إلى تسجيل عناصر التراث الثقافي غير المادي والمواقع التراثية الإماراتية ضمن قوائم اليونسكو.

الأهداف

تسجيل عناصر التراث الثقافي غير المادي الإماراتي في قوائم اليونسكو؛ حماية المواقع التراثية والطبيعية؛ وتعزيز مكانة الإمارات كمركز للتراث الإنساني.

الشركاء

وزارة الثقافة، منظمة اليونسكو، الجهات المحلية المعنية بالتراث، المراكز البحثية المتخصصة.

تأثير أهداف التنمية المستدامة

الهدف	الغاية	المؤشر	التأثير
الهدف 11	11.4	11.4.1	تعزيز الحماية الدولية للتراث الثقافي الإماراتي
الإنجازات: إعداد خارطة الطريق وتحديد العناصر والمواقع المرشحة للتسجيل			

الخطوات التالية

مستمر — تقديم ملفات الترشيح لليونسكو وفق الجدول الزمني المحدد.

المبادرة 6: إطلاق سياسة التراث المعماري الحديث

الهدف 11

سياسة

منجز

2024

نظرة عامة

سياسة وطنية متخصصة تهدف إلى صون وحماية التراث المعماري الحديث في الإمارات والحفاظ على المباني ذات القيمة المعمارية والتاريخية.

الأهداف

وضع إطار تنظيمي لحماية التراث المعماري الحديث؛ تحديد المباني ذات القيمة التراثية؛ وتعزيز الوعي بأهمية الحفاظ على هذا الإرث.

الشركاء

وزارة الثقافة، بلديات الإمارات المختلفة، هيئات التخطيط العمراني.

تأثير أهداف التنمية المستدامة

الهدف	الغاية	المؤشر	التأثير
الهدف 11	11.4	11.4.1	حماية التراث المعماري الحديث وصونه للأجيال القادمة
الإنجازات: إطلاق السياسة الوطنية للتراث المعماري الحديث وتحديد الأطر التنظيمية			

الخطوات التالية

تطبيق السياسة وتفعيل آليات الحماية والرصد.

المبادرة 7: برنامج حماية التراث الثقافي الإفريقي (بالشراكة مع صندوق التراث الإفريقي ومؤسسة ألف)

الهدف 17

برنامج

منجز

2023

نظرة عامة

برنامج دولي يجمع وزارة الثقافة الإماراتية مع صندوق التراث الإفريقي ومؤسسة ألف لحماية وصون التراث الثقافي الإفريقي.

الأهداف

حماية وصون التراث الثقافي الإفريقي؛ بناء شراكات دولية فاعلة؛ وتعزيز التبادل الثقافي بين الإمارات والدول الإفريقية.

الشركاء

وزارة الثقافة الإماراتية، صندوق التراث الإفريقي، مؤسسة ألف، المنظمات الثقافية الإفريقية.

تأثير أهداف التنمية المستدامة

الهدف	الغاية	المؤشر	التأثير
الهدف 17	17.17	17.17.1	تعزيز الشراكات الدولية لحماية التراث الثقافي
الإنجازات: إبرام اتفاقيات شراكة وتنفيذ مشاريع مشتركة لحماية التراث الثقافي الإفريقي			

الخطوات التالية

مستمر — توسيع نطاق الشراكات وتنفيذ مزيد من المشاريع المشتركة.

المبادرة 8: تطوير إطار المهن والوظائف الإبداعية

الهدف 8

إطار

منجز

2023

نظرة عامة

إطار وطني شامل يهدف إلى تصنيف وتوصيف المهن والوظائف في القطاع الثقافي والإبداعي وتحديد المسارات المهنية للعاملين فيه.

الأهداف

تصنيف وتوصيف المهن الإبداعية والثقافية؛ تحديد المسارات المهنية؛ ودعم تطوير سوق عمل ثقافي منظم.

الشركاء

وزارة الثقافة، وزارة الموارد البشرية والتوطين، الجهات التعليمية والتدريبية.

تأثير أهداف التنمية المستدامة

الهدف	الغاية	المؤشر	التأثير
الهدف 8	8.3	8.3.1	تنظيم سوق العمل الثقافي وتعزيز فرص التوظيف اللائق
الإنجازات: إطلاق الإطار الوطني للمهن الإبداعية وتوصيف أكثر من 50 مهنة إبداعية			

الخطوات التالية

تفعيل الإطار وربطه بمنظومة التعليم والتدريب المهني.

المبادرة 9: البرنامج الوطني لمنح الثقافة والإبداع (الأفراد)

الهدف 8

برنامج

منجز

2024

نظرة عامة

برنامج وطني يقدم منحاً مالية للمبدعين والفنانين الإماراتيين لدعم مشاريعهم الإبداعية وتمكينهم من تطوير أعمالهم.

الأهداف

دعم المبدعين والفنانين الإماراتيين مالياً؛ تمكينهم من تنفيذ مشاريعهم؛ وتعزيز الاقتصاد الإبداعي الوطني.

الشركاء

وزارة الثقافة، المبدعون والفنانون الإماراتيون، المؤسسات الثقافية.

تأثير أهداف التنمية المستدامة

الهدف	الغاية	المؤشر	التأثير
الهدف 8	8.3	8.3.1	تمكين المبدعين الإماراتيين وتعزيز إنتاجهم الثقافي
الإنجازات: تقديم منح لعدد من المبدعين الإماراتيين لدعم مشاريعهم الإبداعية			

الخطوات التالية

مستمر — توسيع نطاق البرنامج وزيادة عدد المستفيدين.

المبادرة 10: إطلاق إطار المهن الثقافية والإبداعية بالتعاون مع وزارة الموارد البشرية والتوطين

الهدف 8

إطار

منجز

2024

نظرة عامة

إطار مشترك بين وزارة الثقافة ووزارة الموارد البشرية والتوطين لتأهيل وتوظيف المواطنين الإماراتيين في القطاع الثقافي والإبداعي.

الأهداف

توظيف 500 مواطن إماراتي سنوياً لمدة ثلاث سنوات في الصناعات الإبداعية؛ وتعزيز رؤية الإمارات في بناء اقتصاد إبداعي مستدام.

الشركاء

وزارة الثقافة، وزارة الموارد البشرية والتوطين، نافس، شركات القطاع الخاص.

تأثير أهداف التنمية المستدامة

الهدف	الغاية	المؤشر	التأثير
الهدف 8	8.6	8.6.1	تقليل نسبة الشباب غير الملتحقين بالعمالة في الصناعات الإبداعية
الإنجازات: توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الثقافة ونافس لتوظيف المواطنين في القطاع الإبداعي			

الخطوات التالية

مستمر — تشجيع المزيد من شركات القطاع الخاص على الانضمام.

المبادرة 11: برنامج دعم سوق عمل المبدعين (نافس - مبدعين)

الهدف 8 برنامج مستمر 2024

نظرة عامة

برنامج "مبدعين" مبادرة مشتركة بين وزارة الثقافة ومجلس الإمارات للتنافسية (نافس)، يركز على تأهيل وتوظيف المواطنين الإماراتيين في قطاع الصناعات الثقافية والإبداعية.

الأهداف

تأهيل المواطنين الإماراتيين لمهون في الصناعات الإبداعية؛ توفير فرص تدريب وتوظيف سنوية؛ وتعزيز مكانة الإمارات كمركز ثقافي عالمي.

الشركاء

وزارة الثقافة، مجلس الإمارات للتنافسية (نافس)، وزارة الموارد البشرية والتوطين.

تأثير أهداف التنمية المستدامة

الهدف	الغاية	المؤشر	التأثير
الهدف 8	8.6	8.6.1	زيادة ملموسة في عدد المواطنين العاملين في القطاع الإبداعي
الإنجازات: إطلاق برنامج مبدعين بهدف توظيف 500 مواطن سنوياً لمدة 3 سنوات			

الخطوات التالية

مستمر — استمرار توظيف 500 مواطن سنوياً وتوسيع مشاركة القطاع الخاص.

وزارة الثقافة | الإمارات العربية المتحدة

التقرير الوطني الطوعي الثالث (VNR 2026) – تقرير أهداف التنمية المستدامة

الأمانة العامة للجنة الوطنية لأهداف التنمية المستدامة