

UNITED ARAB EMIRATES
MINISTRY OF CULTURE &
KNOWLEDGE DEVELOPMENT



الإمارات العربية المتحدة
وزارة الثقافة
وتنمية المعرفة

ترشح دولة الإمارات العربية المتحدة لعضوية المجلس التنفيذي لليونسكو

**United Arab Emirate's Candidacy
to the Executive Board of UNESCO
(2023-2019)**





United Arab Emirates

الجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم NATIONAL COMMISSION FOR EDUCATION CULTURE & SCIENCE

ملاحظة: لا تهدف هذه الوثيقة أن تكون تقريرًا شاملاً عن جميع إنجازات دولة الإمارات العربية المتحدة مع منظمة اليونسكو أو في مجالات التربية والثقافة والعلوم، يستعرض هذا المستند بعض الأمثلة والنماذج المختارة فقط.

مقدمة

الزملاء الأعزاء،

شكراً جزيلاً لكم لتخصيص جزء من وقتكم لقراءة هذه الصفحات، والتي تلخص بين سطورها بعض إنجازاتنا مع منظمة اليونسكو التي تستحق تسليط الضوء عليها، كما نوضح من خلالها تطلعاتنا من الانضمام إلى المجلس التنفيذي لمنظمة اليونسكو.

كانت دولة الإمارات العربية المتحدة في رحلة نمو. فمنذ وقت ليس ببعيد ، وقبل أن تتشكل أفقنا بناطحات السحاب الأيقونية ، وقبل وجود نظام تعليمي بمعايير عالمية ، كان أجدادنا يستغيثون الكتب المدرسية من البلدان المجاورة ويسافرون في سبيل طلب العلم. وعلى مر السنين دأبت بلادنا على وضع التعليم والعلوم كأحد الأولويات واستعنا على تحقيق هذا الهدف بالتماس الدعم من الأصدقاء في الخارج والتعلم منهم.

ولأننا اخترنا الالتزام بثقافة التعاون والتعاقد، فإننا نفتخر الآن بوجود رائد فضاء إماراتي أجرى تجارب في محطة الفضاء الدولية؛ كما بنينا أول محطة تجارية للطاقة النووية في العالم العربي؛ وأصبح تسجيل الإناث في التخصصات العلمية الجامعية المرتبطة بالعلوم أعلى بكثير في دولة الإمارات العربية المتحدة منه في معظم الدول الأخرى.

تؤمن دولة الإمارات العربية المتحدة بأن التعليم والثقافة والعلوم يمكن أن تخلق فرصاً جديدة للأجيال القادمة. ولكن هناك حاجة إلى تعاون أوسع على الصعيد الدولي - تعاون يتم فيه تبادل الأفكار مع الشركاء، ويمكن من تحقيق مبادرات جديدة ذات أهداف سامية.

وإذا ما قيّمنا حجم وتاريخ مساهماتنا وتعاوننا مع منظمة اليونسكو، فسوف نعود بالتاريخ إلى العام 1972، وهو العام الذي إنضمت فيه دولة الإمارات العربية المتحدة إلى عضوية المنظمة وذلك بعد تأسيسها في 2 ديسمبر 1971 ببضعة أشهر .

وعلى مر السنين، شاركنا في الكثير من برامج اليونسكو، وقدمنا العديد من المساهمات والتبرعات، كما بدأنا بتنفيذ بعض البرامج الجديدة والتي تعود بالنفع لصالح الشعوب في جميع أنحاء العالم.

في عام 2018، احتلت دولة الإمارات العربية المتحدة المرتبة السادسة كأكبر مانح لليونسكو. وتشترك الدولة حالياً في عضوية 6 لجان تابعة لمنظمة اليونسكو. كما لدينا موقع مسجل على قائمة التراث العالمي والعديد من عناصر التراث غير المادي المدرجة في قوائم اليونسكو. وفي مجال التعليم لدينا أكثر من 120 مدرسة منتسبة لليونسكو ، كما استضفنا مراكز إقليمية تابعة لليونسكو، من بين العديد من المبادرات الأخرى.

في عام 2018، عندما جاءت الدعوة لتقديم الدعم لواحدة من أكثر الحملات طموحاً لإعادة الإعمار والإنعاش - إحياء "روح الموصل" - بالشراكة مع اليونسكو، لم يكن هناك أي شك في مشاركتنا ومستوى الدعم المقدم من قبلنا. واليوم، نعمل مع اليونسكو وحكومة العراق وشعب الموصل جنباً إلى جنب لإعادة بناء مسجد النوري ومئذنته الحذاء، وكنيسة الطاهرة، وكنيسة الساعة، مع متحف سيضم مساحات ومرافق مجتمعية وتعليمية. كان تركيزنا على الاستدامة والاستمرارية، حيث ركزنا على ضمان خلق 1000 فرصة تدريب ووظيفة لأهل الموصل، وحرصنا على أن يعمل هذا المشروع على المساهمة في نمو الاقتصاد الوطني لدولة العراق الشقيقة.

إلى جانب اليونسكو، لدى دولة الإمارات العربية المتحدة سجل حافل بالعطاء، فقد قدمت حكومتنا دعماً لن توفيه الكلمات حقه، فعلى سبيل المثال وليس الحصر وصلت برامج المساعدات التعليمية لدينا إلى 18 مليون مستفيد في 57 دولة نامية.

في بلدنا، اتخذنا خطوات رائدة وغير مسبقة لبناء مؤسسات ثقافية وتعليمية وعلمية. فعلى سبيل المثال تحتضن أراضينا متحف اللوفر أبوظبي، جامعة خليفة للعلوم والتكنولوجيا، جامعة السوربون، جامعة نيويورك أبوظبي، و مدينة مصدر.

خلال السنوات والأشهر والأيام وحتى الساعات القليلة الماضية، التقينا وناقشنا الأفكار معكم جميعاً، نحن نتشارك نفس الهموم والمخاوف والأفراح، كما نمتلك نفس الإرادة والعزم لاتخاذ خطوات بناءة ومثمرة.

نحن نهدف إلى تحقيق أثر إيجابي لأمتنا ولجميع شعوب العالم، كما إننا ملتزمون التزاماً تاماً بالتعاون معكم، حيث سيمكننا الحصول على مقعد في المجلس التنفيذي لليونسكو، من تعزيز جهودنا المشتركة لضمان جودة التعليم، و تعزيز الثقافة والإبداع والعلوم لجميع شعوب العالم.

نيابة عن شعب دولة الإمارات العربية المتحدة، نتشرف أن نعرب لكم اليوم عن آمالنا ورؤيتنا لمستقبل أفضل لجميع شعوب العالم. كما نأمل أن نحصل على دعمكم ومساندكم لتحقيق هذا الهدف.

نورة بنت محمد الكعبي

وزيرة الثقافة وتنمية المعرفة

رئيسة اللجنة الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة للتربية والثقافة والعلوم

- دولة الإمارات العربية المتحدة

لماذا تطمح دولة
الإمارات العربية
المتحدة للعمل في
المجلس التنفيذي
لليونسكو؟

01

نود أن نكون جزءًا من الجهود الدولية لضمان جودة التعليم، والثقافة والإبداع، والعلوم للجمع.

03

نحن نقدر قيمة التعليم، ونؤمن بقوته في رعاية الناس والأمة ومساعدتهم على الازدهار.

05

نحن نؤمن بالإمكانات العلمية لتقديم حلول للعالم.

07

نحن، مثل العديد من الدول الأعضاء الصديقة، نرغب أن تكون منظمة اليونسكو أكثر كفاءة وفعالية.

09

لدينا سجل حافل في الإبداع والابتكار عند اقتراح حلول للتحديات.

11

نؤمن بأهمية التنوع ومشاركة الدول الصغيرة في المجلس التنفيذي.

02

نحن نؤمن بقيم منظمة اليونسكو حيث تتماشى طموحاتنا بشكل وثيق مع المبادئ الأساسية لليونسكو والتي تؤكد على أنه يمكن تحقيق السلام من خلال الثقافة، مع بناء مجتمع ذو فكر وأخلاق.

04

نحن نؤمن أنه يمكن إعادة تدوير الثقافة وخلق فرص جديدة للأجيال القادمة.

06

نحن ملتزمون بخطة الأمم المتحدة للتنمية المستدامة لعام 2030 ونود العمل مع جميع الدول الأعضاء للتأكد من تحقيقها.

08

نريد برامج ومبادرات تلبي احتياجات الدول الأعضاء وسكان العالم بشكل مفيد.

10

نحن ملتزمون بالتعاون المتعدد الأطراف ونؤمن بأن الفرص المفيدة للجميع تأتي من التعاون.

12

نرغب أن نتعلم من جميع الدول الأعضاء.

المبادرات
الرئيسية لدولة
الإمارات العربية
المتحدة مع
اليونسكو

دعم الميزانية



1. نحن من أكبر الدول المانحة لمنظمة اليونسكو، وحصلنا على المرتبة السادسة في عام 2018 (بمبلغ وقدره 11,660,621 دولار أمريكي).
2. أعدنا بناء القاعة الرئيسية رقم 1 في مقر اليونسكو خلال السنوات 2015 - 2017 (بمبلغ وقدره 6,100,000 دولار أمريكي).

التعليم



1. سنستضيف فعالية المنتدى الدولي لحوار السياسات التعليمية الثاني عشر التابع لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة اليونسكو في ديسمبر 2019 في مدينة دبي (مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز).
2. أنشأنا «صندوق حمدان بن راشد آل مكتوم لدعم اليونسكو» في عام 2013 لدعم المبادرات والمشاريع التعليمية:

- تبلغ قيمة المشروع 2.2 مليون دولار أمريكي، منها مليون دولار أمريكي تم تقاسمها بين إفريقيا وأمريكا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبي (2013-2015) و 1.2 مليون دولار أمريكي للمنطقة العربية (2016-2017).
- استفادت أكثر من سبعين دولة في ثلاث مناطق من الدعم.

3. أنشأنا «جائزة اليونسكو- حمدان بن راشد آل مكتوم لمكافأة الممارسات والجهود المتميزة لتحسين أداء المعلمين» في عام 2008:

- تُمنح الجائزة كل سنتين، وتقدر قيمتها بـ 300,000 دولار أمريكي، يتم تقسيمها بين ثلاثة فائزين ممن يقدمون ممارسة تربوية متميزة تسهم في تحسين أداء وفعالية المعلمين في جميع أنحاء العالم.
- يتم اختيار الفائزين من قبل لجنة تحكيم دولية مؤلفة من خمسة محكمين متميزين يتم اختيارهم لمستوى عالٍ من المعرفة والخبرة في القضايا المتعلقة بالمعلم.
- ستمنح الجائزة للمرة السادسة في حفل يقام خلال احتفالات اليوم العالمي للمعلمين بمقر اليونسكو في باريس في 5 أكتوبر 2020.
- الفائزين السابقين كانوا من بلجيكا وكمبوديا وشيلي وجمهورية الكونغو الديمقراطية وجمهورية الدومينيكان وإندونيسيا ومدغشقر وماليزيا ونيبال وباكستان وبنما وجنوب أفريقيا والمملكة المتحدة وفنزويلا؛ وكان المشاركون من مختلف الدول.

4. أنشأنا المركز الإقليمي للتخطيط التربوي في دولة الإمارات العربية المتحدة، وهو مركز اليونسكو من الفئة الثانية في عام 2007:

- يدعم المركز تنمية القدرات في سياسات التعليم والتخطيط في المنطقة العربية، مع التركيز بشكل خاص على دول مجلس التعاون الخليجي.
- نفذ المركز حوالي 30 مشروعًا رئيسيًا منذ إنشائه.

5. نقدم الدعم المادي لمنشورات اليونسكو ودراساتها:

- قمنا بترجمة وتوزيع "كتيب تطوير السياسات الوطنية للمعلمين" (مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز - 99,193 دولار أمريكي).
- قمنا بتمويل دراسة حول الجوائز المقدمة للمعلمين في جميع أنحاء العالم. (مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز - 15,000 دولار أمريكي).

الثقافة



1. نحن ندعم مشروع اليونسكو "إحياء روح الموصل" (بمساهمة وقدرها 50.4 دولار أمريكي) على مدى فترة 5 سنوات من 2019-2023:

- يشمل المشروع إعادة بناء مسجد النوري ومئذنته الحدياء، وكنيسة الساعة، وكنيسة الطاهرة، ومتحف يضم مساحات تعليمية ومجتمعية.
- للمشروع بنية حوكمية مبتكرة، مع لجنة توجيهية مشتركة (تتألف من اليونسكو وحكومة دولة الإمارات العربية المتحدة، والحكومة العراقية، ومنظمة التعاون الإسلامي و المركز الاقليمي لحفظ التراث الثقافي في الوطن العربي ايكروم- آثا، وخبراء) لاتخاذ قرارات رفيعة المستوى ولجنة فنية (تتألف من خبراء وأعضاء من المجتمع) لاتخاذ القرارات والتوصيات الفنية.
- سيقوم المشروع بتدريب وتوظيف 1,000 عراقي وموصل، وسوف يساهم في النمو الاقتصادي لمدينة الموصل، والمشاركة المجتمعية هي عنصر رئيسي في المشروع.
- لقد بدأ المشروع بالفعل في توظيف العراقيين، وتوظيف خبراء عراقيين، وتمديد العقود ليشمل الشركات العراقية، وسيأتي المزيد مع تطور المشروع.

2. استضافنا المركز الإقليمي لحفظ التراث الثقافي في الوطن العربي (إيكروم-آثار) في الشارقة منذ عام 2012:

- كانت دولة الإمارات العربية المتحدة الجهة المانحة الأولى لمنظمة إيكروم في عام 2018، ولا تزال الدولة الأكثر نشاطًا في دعم أنشطة إيكروم في المنطقة العربية ودول العالم.

3. أنشأنا جائزة اليونسكو-الشارقة للثقافة العربية في عام 1998 (بمساهمة وقدرها 60,000 دولار):

- تكافئ الجائزة كل عام، فائزين من الأفراد أو الجماعات أو المؤسسات - الذين يسعون من خلال عملهم وإنجازاتهم المتميزة لنشر المعرفة بالفن والثقافة العربية.
- يتم اختيار الفائزين من قبل المدير العام لليونسكو ، بناءً على توصية من لجنة تحكيم دولية من الخبراء في مجال الثقافة العربية وممن تميزوا على مدى عدة سنوات من خلال أعمال جديرة بالاهتمام.
- يمثل الفائزون بالجائزة جيلًا جديدًا من الباحثين والفنانين والفلاسفة والمؤلفين والمترجمين الذين لديهم رغبة عميقة في تحقيق حوار حقيقي بين الثقافة العربية والثقافات الأخرى.
- الفائزين السابقين كانوا من الجزائر والأرجنتين والبوسنة والهرسك والبرازيل وبلغاريا والصين ومصر وفرنسا والهند والعراق والأردن ولبنان والمغرب وفلسطين وبولندا والبرتغال وإسبانيا والسودان وسوريا وتونس والمملكة المتحدة واليمن؛ وكان المشاركون من مختلف دول العام.

المشاركة في برامج اليونسكو



1. التعليم

- شاركنا في جميع منتديات الحوار السياسي لفرق العمل الدولية المعنية بالمعلمين 2030.
- لدينا عضوية في مجلس إدارة معهد اليونسكو لتكنولوجيا المعلومات في التعليم (IITE) (تنتهي العضوية في عام 2021).
- لدينا أكثر من 120 مدرسة منتسبة لشبكة مدارس اليونسكو.

2. الثقافة

- عملت إمارة الشارقة على مدى 9 سنوات ليتم اختيارها من قبل اليونسكو وحصلت على لقب «العاصمة العالمية للكتاب 2019» كأول مدينة خليجية تحمل اللقب.

- اختارت منظمة اليونسكو مدينة دبي كأول مدينة مبدعة في التصميم بالشرق الأوسط ضمن شبكة اليونسكو للمدن الإبداعية في عام 2017.
- قمنا بتسجيل المواقع الثقافية في العين في قائمة التراث العالمي في عام 2011.
- لدينا 8 مواقع مدرجة في القائمة التمهيدية لمواقع التراث العالمي:
 - 2018 - سبخة أبوظبي
 - المشهد الثقافي للمنطقة الوسطى (الشارقة - مليحة)
 - 2014 - بوابة الإمارات المتصالحة (الشارقة)
 - 2012 - مسجد البدية (الفجيرة)
 - موقع الدور (أم القيوين)
 - خور دبي
 - مستوطنة ومدافن جزيرة أم النار (أبوظبي)
 - جزيرة صير بو نعيم (الشارقة)
- لدينا 8 ملفات وطنية ومشاركة مدرجة في قائمة التراث الثقافي غير المادي للبشرية:
 - 2017 - العازي، من فنون أداء الثناء والشعر والفخامة (وطني)
 - 2016 - الصقارة، تراث بشري حي (ملف دولي مشترك)
 - 2015 - الرزفة، فن أدائي تقليدي (ملف دولي مشترك)
 - القهوة العربية، رمز الكرم (ملف دولي مشترك)
 - المجلس، منتدى ثقافي واجتماعي (ملف دولي مشترك)
 - 2014 - العيالة، فن أدائي تقليدي لسلطنة عمان والإمارات العربية المتحدة (ملف دولي مشترك)
 - 2012 - التفرودة، شعر غنائي في الإمارات العربية المتحدة وسلطنة عمان (ملف دولي مشترك)
 - 2011 - السدو ، مهارات النسيج التقليدية في دولة الإمارات العربية المتحدة (وطني)
- لدينا 3 ملفات في قائمة التراث الثقافي غير المادي قيد النظر في عامي 2019 و 2020:
 - النخلة: المعارف والمهارات والتقاليد والممارسات- 2019 (ملف دولي مشترك)
 - الأفلاج: نظام الري التقليدي في دولة الإمارات العربية المتحدة والعادات الشفوية والمعارف والمهارات المتصلة بالبناء والصيانة والتوزيع العادل للمياه- 2020 (الإمارات العربية المتحدة)
 - سباق الهجن: ممارسة اجتماعية واحتفالية تراثية مرتبطة بالإبل - 2020 (ملف دولي مشترك)
- استضفنا بالتعاون مع اليونسكو ورش عمل متخصصة في مجال صون التراث غير المادي للبشرية، (دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي).

3. العلوم

- نحن أعضاء في المجلس التنسيقي الدولي لبرنامج الإنسان والمحيط الحيوي (تنتهي العضوية في عام 2021).
- نحن أعضاء في اللجنة الدولية الحكومية لعلوم المحيطات (IOC) منذ عام 1976.
- نحن أعضاء في اللجنة الحكومية الدولية للتربية البدنية والرياضة (CIGEPS) (تنتهي العضوية في عام 2021)
- لدينا موقعان مدرجان ضمن الشبكة العالمية لمحميات المحيط الحيوي:
- محمية وادي الوريعة في إمارة الفجيرة 2018.
- محمية مروح في إمارة أبوظبي 2007.

4. الاتصال

- ترأس اللجنة الاستشارية الدولية لبرنامج ذاكرة العالم (تنتهي العضوية في 2019).

إنجازات دولة
الإمارات
العربية المتحدة
في مجالات
اليونسكو

التعليم

1. أطلقنا جائزة حمدان بن راشد آل مكتوم- الإيسيسكو للتطوع في تطوير المنشآت التربوية في العالم الإسلامي في عام 2017 (بمبلغ وقدره 300,000 دولار أمريكي - مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز):

- تهدف الجائزة إلى تحفيز وتكريم المشاركين في المبادرات التطوعية والأعمال الخيرية في مجال التعليم، وخاصة لتطوير المرافق التعليمية في دول العالم الإسلامي.
- كل عامين، تُمنح الجائزة لثلاثة فائزين من الأفراد أو المؤسسات.
- تم استلام طلبات الاشتراك الأولى في عام 2018 وأعلنت النتائج في عام 2019.

2. أطلقنا مشروع «حقيبة اكتشاف الطلبة الموهوبين» ضمن أفضل الممارسات في مجال تربية الموهوبين في عام 2016، ويهدف إلى إعداد أدوات مصممة خصيصاً لتتلاءم مع بيئة الدولة بهدف الكشف عن الطلبة الموهوبين وتقديم الرعاية المناسبة لهم (مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز).

3. أنشأنا جامعة نيويورك أبوظبي (NYUAD) في دولة الإمارات العربية المتحدة، وافتتحناها في عام 2008. تمثل الجامعة أول حرم جامعي شامل للآداب والعلوم الإنسانية في الشرق الأوسط، والذي تقوم بإدارته جامعة بحثية أمريكية رائدة. تضم الجامعة هيئة طلابية متنوعة من 84 دولة مختلفة، ويتم تقديم منح دراسية للطلاب المتفوقين أفضل من تلك التي تقدمها أفضل الجامعات في جميع أنحاء العالم. لدى الجامعة أعضاء هيئة تدريس وأبحاث على مستوى عالمي، وقد تم الاعتراف بها على نطاق واسع من حيث الجودة والنتائج المبتكرة لأبحاثها ومنشوراتها.

4. أنشأنا جامعة خليفة للعلوم والتكنولوجيا والبحوث في عام 2007 لدعم الاقتصاد القائم على المعرفة في البلاد. هي جامعة تركز على العلوم، وقد بنت اسمًا لها كمؤسسة بحثية جديرة بالثناء، وتعتبر حاليًا واحدة من أقوى الجامعات في آسيا.

5. قمنا ببناء جامعة السوربون أبوظبي في دولة الإمارات العربية المتحدة وافتتحت في عام 2006. كمؤسسة عالمية المستوى في دولة الإمارات العربية المتحدة، لتقديم أفضل المعايير الدولية في التعليم العالي إلى البلاد.

6. تقدم مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز العديد من البرامج للطلاب الموهوبين في دولة الإمارات العربية المتحدة وجميع أنحاء العالم.

7. من خلال البرامج التعليمية لمؤسسة دبي العطاء، تم دعم 18 مليون شخص في 57 دولة نامية خلال السنوات العشرة الماضية (دبي العطاء).

الثقافة

1. في شهر سبتمبر الماضي، أعلننا عن مشروع «بيت العائلة الإبراهيمية»، والذي سيضم ثلاثة مباني رئيسية - مسجد وكنيسة ومعبد يهودي في أبوظبي. ليشكل مجتمع مشترك للإسلام والمسيحية واليهودية، من أجل تعزيز قيم التعايش السلمي، والقبول بين العقائد والجنسيات والثقافات المختلفة. ستؤدي كل المباني الثلاثة إلى حديقة مركزية تحتضن متحف ومركز للتعليم. التصميم معاصر ولكنه متجذر في تاريخ كل ديانة سماوية. ستكون أماكن العبادة بنفس الارتفاع، لكن التصميمات والديكورات الداخلية ستكون مختلفة بشكل كبير. من المقرر الانتهاء من المشروع في عام 2022.
2. نحن نعمل على تطوير تقرير عن حالة ومستقبل اللغة العربية، ونخطط لتقديمه في عام 2020. يهدف التقرير إلى إجراء دراسة دولية وشاملة لاستخدام اللغة العربية، والتحديات التي تواجهها، واقتراح توصيات للعمل في المستقبل لتعزيز نموها.
3. في 26 أكتوبر 2019، احتفلنا باستكمال ترميم وتأهيل نزل السلام في مملكة البحرين، ودعمت الإمارات المشروع. نزل السلام هو منزل تراثي في مدينة المحرق في البحرين. كان يُعرف سابقاً باسم بيت «فتح الله»، وقد تمت إعادة تسمية العقار وساحة الفناء والمساحات باسم نزل السلام، احتفالاً بسمات السلام والإنسانية والتسامح مع شخصية المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه. ويعكس نزل السلام أصالة الطراز المعماري الفريد لمملكة البحرين، وسيكون أول فندق على مسار اللؤلؤ في المحرق، ومنصة للترويج للثقافة والفنون الخليجية والدولية من خلال الندوات والمهرجانات التي تسهم في الحفاظ على الثقافة الخليجية للأجيال القادمة.
4. بنينا متحف اللوفر أبوظبي وافتتحناه في عام 2017، أول متحف عالمي في المنطقة العربية يجسد الانفتاح على الحضارات. ويعرض الأعمال الفنية من جميع أنحاء العالم، مع التركيز بشكل خاص على سد الفجوة بين الفن الشرقي والغربي.
5. استضافنا مركز جميل للفنون في دولة الإمارات العربية المتحدة وافتتحناه في عام 2018، حيث يعد أحد المؤسسات الفنية غير الربحية المعاصرة في دبي والذي يضم عدة صالات عرض فنية ومكتبة بحثية مخصصة للفنانين. كما أنه بمثابة مركز للمبادرات التعليمية والفعاليات الثقافية.
6. نستضيف قمة أبوظبي الثقافية والتي تعقد بشكل سنوي منذ العام 2017، حيث تعد منصة حيوية لمناقشة أهم مواضيع وتطورات القطاع الثقافي و تجمع تحت مظلتها كبار القادة والمفكرين والمتخصصين في مجالات الثقافة المختلفة من جميع أنحاء العالم.
7. ندير مبادرة تحدي القراءة العربي والتي تم إطلاقها في عام 2015، لرفع الوعي بأهمية القراءة وإعادة إحياء عادة القراءة لدى الطلبة العرب وتكريسها أسلوب حياة وخلق أجيال مثقفة. تركز المبادرة على الطلاب من الصف الأول الابتدائي حتى الصف

الثاني عشر في جميع أنحاء العالم العربي. تمنح الجائزة للطلاب الحاصل على أعلى درجات القراءة، وجائزة المدرسة المتميزة لأفضل برنامج/مبادرة، وجائزة المشرف المتميز لدعم القراءة. وفي عام 2018، شهد التحدي مشاركة كبيرة جداً (44 دولة؛ 52,000 مدرسة؛ 87,000 عضو هيئة تدريس؛ 10.5 مليون مشاركة من الطلبة والطالبات)، والآن تضم الجائزة جائزة للطلاب من دول غير عربية.

8. أنشأنا حي دبي للتصميم في عام 2015. كوجهة إبداعية متخصصة للمفكرين والمبدعين في قطاع التصميم.

9. أنشأنا معرض 421 (Warehouse 421) في عام 2015، وهو منصة للتعبير الفني وتطوير المجتمع الإبداعي في المنطقة العربية. يعمل المعرض بالشراكة مع مؤسسات محلية وإقليمية ودولية لتطوير النظام الإبداعي في دولة الإمارات العربية المتحدة من خلال توفير فرص التعليم والبحث والدعم المادي. وقد تم عرض أكثر من 400 عمل لفنانين ومصممين من مختلف أنحاء العالم حتى تاريخه.

10. أنشأنا حي السركال الفني في عام 2008، حيث يحتضن فعاليات فنية راقية كما يعتبر مجتمع نابض بالحياة يشمل مؤسسات الفنون البصرية والأداء، المصممين، والمساحات الحرفية التي أصبحت منصة أساسية لتطوير الصناعات الإبداعية في دولة الإمارات العربية المتحدة.

11. بنينا مسجد الشيخ زايد الكبير وافتتحناه في عام 2007، ونرحب بالمسلمين وغير المسلمين على حد سواء. الغرض منه هو توحيد التنوع الثقافي في العالم الإسلامي مع القيم التاريخية والحديثة لفن العمارة الإسلامية. ويضم أيضاً مكتبة تحتوي على مطبوعات في مختلف الموضوعات الإسلامية (مثل العلوم، والخط العربي، والفن) ومجموعة واسعة من اللغات (مثل العربية والإنجليزية والفرنسية والإيطالية والإسبانية والألمانية والكورية).

العلوم



1. نحن بصدد بناء "متحف المستقبل"، الذي يهدف إلى إنتاج اختراعات مستقبلية ودعم طموح دولة الإمارات العربية المتحدة لتكون محركاً للابتكار العالمي.

2. في أكتوبر 2019، أعلننا عن تأسيس أول جامعة للذكاء الاصطناعي (جامعة محمد بن زايد للذكاء الاصطناعي)، والتي سترحب بأول مجموعة من الطلاب في سبتمبر 2020، وسوف يكون مقرها في مدينة مصدر، مدينة أبوظبي المستدامة التي تديرها الطاقة الشمسية.

3. من خلال التعاون مع الدول الصديقة الأخرى، تمكنا من إرسال مواطني إماراتي إلى محطة الفضاء الدولية في 25 سبتمبر 2019، رائد الفضاء هزاع المنصوري، لتصبح دولة الإمارات العربية المتحدة واحدة من الدول القليلة في هذا العالم والتي حققت هذا الإنجاز.

4. **في يناير 2019، رحبت «المدينة المستدامة» في دبي بالمقيمين،** حيث تبلغ مساحتها 46 هكتارًا، وتعد أول مجتمع مستدام بالكامل في العالم، وأول مشروع ينتج كامل احتياجاته من الطاقة النظيفة في المنطقة، ويشتمل المشروع على 500 فيلا و 89 شقة ومنطقة متعددة الاستخدامات تتألف من مكاتب وتجارة التجزئة ومرافق الرعاية الصحية ودور الحضانة ومنافذ الطعام والشراب.
5. **في أكتوبر 2017، أصبحنا أول دولة تستحدث منصب «وزير الذكاء الاصطناعي»** ، وفي نفس العام أطلقنا استراتيجية الإمارات للذكاء الاصطناعي 2031.
6. **في أكتوبر 2017، استحدثنا منصب «وزير الدولة للعلوم المتقدمة»، وفي أبريل 2018، أطلقنا أجندة الإمارات للعلوم المتقدمة 2031** بهدف توظيف العلوم المتقدمة في تطوير وابتكار حلول للتحديات الحالية والمستقبلية.
7. **منذ عام 2011، ننظم مهرجان أبوظبي للعلوم سنوياً،** حيث يهدف إلى تطوير رأس المال البشري في قطاعي العلوم والتكنولوجيا، ويسهم في دعم التوجهات العلمية والتعليمية المبتكرة المستقبلية للإمارات.
8. **نستضيف مقر الوكالة الدولية للطاقة المتجددة (IRENA).** وهي منظمة حكومية دولية تأسست عام 2009، وهي مكلّفة بتسهيل التعاون، وتعزيز المعرفة، وتشجيع اعتماد الطاقة المتجددة واستخدامها المستدام. وهي أول منظمة دولية تركز بشكل حصري على الطاقة المتجددة، وتلبية الاحتياجات في كل من البلدان الصناعية والنامية.

خطة عمل دولة
الإمارات العربية
المتحدة للمجلس
التنفيذي لليونسكو
(2019 - 2023)

إذا كان لنا الشرف بأن نكون عضوًا في المجلس التنفيذي لليونسكو للفترة 2019-2023،
فسنقوم بما يلي:

التعليم



الإدارة



01

نود دعم الطلاب الموهوبين في جميع أنحاء العالم من خلال إطار عمل أو مؤسسة بحلول عام 2020 (مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز).

02

سنشارك في برنامج كراسي اليونسكو، من خلال دعوة الجامعات الموجودة في دولة الإمارات العربية المتحدة إلى التقدم وتشجيع التعاون الإقليمي والدولي في هذا الشأن.

03

نود استكشاف فرص جديدة للتعليم من خلال الذكاء الاصطناعي.

04

نود تكثيف المناقشات وتقديم حلول لضمان حصول جميع الأطفال في جميع أنحاء العالم على التعليم.

01

نود أن نضمن الاستفادة على النحو الأمثل من الموارد المالية في اليونسكو بكفاءة وفعالية وإنصاف.

02

نود استكشاف طرق لتحقيق الاستقلال المالي وضمان استمراريته لليونسكو.

03

نود أن نضمن أن تكون مشروعات وبرامج اليونسكو ريادية وذات أثر كبير وملحوس.

04

نود أن نضمن أن البرامج والمشاريع تلبي الاحتياجات الحقيقية في الدول الأعضاء، وأن تقدم حلولاً حقيقية لتلك الاحتياجات.

05

نود أن نضمن التحسين المستمر للتخطيط القصير الأجل والطويل المدى لمبادرات اليونسكو.

06

نود أن نتعاون في بناء طريق واضح وفعال نحو خطة الأمم المتحدة للتنمية المستدامة لعام 2030.

07

نود أن نضمن الاستماع إلى التراء والافكار المتنوعة والنظر فيها في قرارات المجلس التنفيذي.

العلوم



01

نود أن نقترح مبادرات مبتكرة ومستدامة تجمع بين العلوم والذكاء الاصطناعي.

02

نود تطوير برامج تتيح للعلماء الشباب التوصل إلى حلول للتحديات العالمية مثل إدارة النفايات والأمن الغذائي وندرة المياه.

03

نود استكشاف سبل رعاية وبناء نظم بيئية قوية للبحوث العلمية.

الثقافة



01

سنعزز تعاوننا مع مركز التراث العالمي وبرامجهم.

02

سنشارك في شبكة اليونسكو للمدن الإبداعية وأنشطتها.

03

نود استكشاف دور المكتبات وكيفية تحسينها في عصر الذكاء الاصطناعي والتقنيات المتقدمة.

04

نود التعرف على أفضل الممارسات في تعليم الثقافة والفنون الإبداعية.



United Arab Emirates

اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم
NATIONAL COMMISSION FOR EDUCATION CULTURE & SCIENCE

Disclaimer: this document is not intended to be an exhaustive report of everything the United Arab Emirates has done with UNESCO or in the areas of Education, Culture and Science. What you see in this document is meant to showcase selected examples only.

Introduction

Dear Colleagues,

Thank you very much for taking the time to read this small booklet. In these pages we celebrate some of our work with UNESCO and explain our aspiration to join the Executive Board.

The UAE has been on a journey of growth. Not long ago, before the first skyscrapers formed our now iconic skyline, or the existence of world class education system, our forefathers were borrowing textbooks from neighboring countries and leaving home to learn.

Over the years we have prioritized education and science at home, learning from friends abroad and soliciting their help.

Because we have chosen to commit to a culture of cooperation and collaboration, we now proudly have an Emirati Astronaut who has conducted experiments on the ISS; we have built the first commercial nuclear power plant in the Arab World; and female enrollment in STEM subjects is far higher in the UAE than in most other nations.

The UAE believes that education, culture, and science can create new opportunities for future generations. But a wider collaboration at the international level is needed – one where ideas are shared with partners, and meaningful new initiatives can be realized.

While trying to assess the weight and history of our contributions and engagements with UNESCO, we went as far back as 1972. The UAE was founded as a country in December 1971, and a few months later we became a member of UNESCO, on 20 April 1972.

Over the years we have participated in UNESCO's programs, donated funds, and even initiated some of our own programs for the benefit of peoples around the world.

In 2018, we ranked 6th as the top donor to UNESCO. We currently have memberships in 6 UNESCO committees. We have a site on the World

Heritage List and numerous intangible heritage inscribed. We have over 120 UNESCO associated schools, and host UNESCO associated centers, amongst many other initiatives.

In 2018, when the call came to support one of the most ambitious reconstruction and recovery campaigns – to revive the ‘Spirit of Mosul’ in partnership with UNESCO, there was no question about our participation and our level of support. Today, we work with UNESCO, the Government of Iraq, and the people of Mosul, to rebuild Al Nuri Mosque and its leaning Minaret, Al Tahera Church, Al Sa’aa Church, with a museum that will include community and educational spaces. Our emphasis was sustainability and continuity, hence we focused on ensuring the creation of 1,000 training and employment opportunities for Moslawis, and contributing to the growth of the economy through the project.

Beyond the UNESCO, we have a proven track record in the UAE, and our organizations have extended support far beyond what words can do justice. Our educational aid programs reached 18 million beneficiaries in 57 developing countries, to state just one example.

In our own country, we’ve taken bold steps to build cultural, educational, and scientific institutions. We have the Louvre Abu Dhabi, Khalifa University of Science and Technology, Sorbonne University, NYU Abu Dhabi, Masdar City, to name a few.

Over the last few years, months, days, and even hours, we’ve met and discussed thoughts with all of you. We share the same concerns and joys, and the same will to take constructive action.

We aim to create impact for our nation and yours. We are fully committed to collaboration. By having a seat at the UNESCO Executive Board, we would be able to strengthen our efforts to secure quality education, creative culture, and science for all citizens of the world.

On behalf of the people of the UAE, we are honored to be present this to you today to express our hope and vision for a better future.

We hope we can count on your support.

Noura Al Kaabi

Minister of Culture and Knowledge Development

Chair of United Arab Emirates National Commission for Education, Culture and Science

United Arab Emirates

**Why the UAE
aspires to
serve on the
Executive Board
of UNESCO?**

01

We would like to be part of international efforts to secure quality education, creative culture, and science for all.

03

We understand the value of education, believe in its power to nurture people and nations and help them thrive.

05

We believe in the potential of science to provide solutions for the world.

07

We, like many friendly member states, look for a more efficient and effective UNESCO.

09

We have a demonstrated track record in being creative and innovative when proposing solutions for challenges.

11

We believe in the importance of diversity and small-state participation on the Executive Board.

02

We believe in the power of UNESCO. Our ambitions align closely with the founding principles of UNESCO that peace can be achieved through culture, while establishing an intellectual and moral society.

04

We believe that culture can be reimaged and create new opportunities for future generations.

06

We are committed to the 2030 Agenda (Sustainable Development Goals 2030) and would like to work with all member states to realize the SDGs.

08

We want programs and initiatives that meaningfully address the needs of member states and world populations.

10

We are committed to multilateralism and believe beneficial opportunities for all come from collaboration.

12

We would like to learn from all member states.

The United Arab Emirate's major initiatives with UNESCO



Budgetary Support

1. **We have been one of the major extra-budgetary contributors to UNESCO**, and ranked 6th in 2018 (with a contribution of USD 11,660,621).
2. **We rebuilt Hall Number 1 in UNESCO's headquarters** between 2015 – 2017 (with a contribution of USD 6,100,000).



Education

1. **We will host the 12th Policy Dialogue Forum of the International Task Force on Teachers for Education 2030 December 2019 (Hamdan Foundation).**
2. **We established the UNESCO - Hamdan Bin Rashid Al-Maktoum Funds-in-Trust project in 2013**, which is a Postgraduate Diploma capacity development project:
 - The project amounts to USD 2.2 million, of which USD 1 million was shared between Africa and Latin America and the Caribbean (2013-2015) and USD 1.2 million for the Arab region (2016-2017).
 - Over seventy countries in three regions have benefited from the support..
3. **We established the UNESCO Hamdan bin Rashid Al-Maktoum Prize for Outstanding Practice and Performance in Enhancing the Effectiveness of Teachers in 2008:**
 - Awarded every two years, the Prize amounts to USD 300,000 , which is equally divided between three winners whose projects aim at improving worldwide the performance and effectiveness of teachers.
 - The winners are selected by an International Jury composed of five distinguished professionals chosen for their high-level of knowledge and experience in teacher-related issues.
 - The Prize will be awarded for the sixth time at a ceremony that will take place during World Teachers' Day celebrations at UNESCO Headquarters in Paris on 5 October 2020.
 - Previous laureates have been from Belgium, Cambodia, Chile, Democratic Republic of Congo, Dominican Republic, Indonesia, Madagascar, Malaysia, Nepal, Pakistan, Panama, South Africa, United Kingdom, Venezuela; participants have been from a wider number of countries.

4. We established the Regional Centre for Educational Planning, a category 2 UNESCO center, in the UAE in 2007:

- The center supports capacity development in education policies and planning in the Arab Region, with a particular focus on the Gulf Cooperation Council (GCC) states.
- The center has implemented approximately 30 major projects since its establishment.

5. We established the Regional Centre for Educational Planning, a category 2 UNESCO center, in the UAE in 2007:

- The center supports capacity development in education policies and planning in the Arab Region, with a particular focus on the Gulf Cooperation Council (GCC) states.
- The center has implemented approximately 30 major projects since its establishment.

6. We provide funding support for UNESCO's publications and studies:

- We translated and distributed the "Handbook for the Development of National Policies for Teachers" (Hamdan Foundation – USD 99,193)
- We funded a study on awards provided for teachers all over the world (Hamdan Foundation – USD 15,000).



Culture

1. We are supporting UNESCO's "Revive the Spirit of Mosul" project, with a contribution of USD 50,400,000 over a five-year period – 2018 – 2023:

- The project includes the rebuilding of Al Nuri Mosque and its leaning Minaret, Al Sa'aa Church, Al Tahera Church, a museum with educational and community spaces.
- The project has an innovative governance structure, with a Joint Steering Committee (composed of UNESCO, UAE Government, Iraqi Government, Organization of Islamic Cooperation, ICCROM-Athar and experts) to make high-level decisions, and a Technical Committee (composed of experts and members of the community) to make technical decisions and recommendations.
- The project will train and employ 1,000 Iraqis and Moslawis, will contribute to the economic growth of Mosul, and community engagement is a central component of the project.
- The project has already started hiring Iraqis, recruiting Iraqi experts, and extending contracts to Iraqi companies, and more will come as the project develops.

2. We host the only regional ICCROM-Athar Center, established in 2012:

- The UAE was the top donor to ICCROM in 2018, and remains the most active country in the support of the activities of ICCROM in the Arab Region and around the world.

3. We established the UNESCO-Sharjah Prize for Arab Culture in 1998 (with a contribution of USD 60,000):

- The Prize rewards, each year, two laureates – individuals, groups or institutions – who, through their work and outstanding achievements, endeavor to disseminate greater knowledge of Arab art and culture.
- The winners are chosen by the Director-General of UNESCO, on the recommendation of an international Jury of experts in the field of Arab Culture and having distinguished themselves, over several years, by meritorious actions.
- The prize winners represent a new generation of researchers, artists, philosophers, authors and translators with a profound desire to achieve a genuine dialogue between Arab culture and other cultures.
- Previous laureates have been from Algeria, Argentina, Bosnia Herzegovina, Brazil, Bulgaria, China, Egypt, France, India, Iraq, Jordan, Lebanon, Morocco, Palestine, Poland, Portugal, Spain, Sudan, Syria, Tunisia, United Kingdom, Yemen; participants have been from a wider number of countries.

Participation in UNESCO programs

1. Education:

- We participated in all the Policy Dialogue Forums of the International Task Force on Teachers for Education 2030
- We are a member of the Governing Board of UNESCO's Institute for Information Technologies in Education (IITE) (term ends in 2021)
- We have over 120 schools registered as part of the UNESCO Associated Schools Network.

2. Culture:

- Sharjah has worked over a 9-year period to be named the World Book Capital by UNESCO, and won the title in 2019.
- Dubai has been designated as a Creative City by UNESCO in the Design Category in 2017.

- **We have inscribed a site in the World Heritage List in 2011, the Cultural Sites of Al Ain.**
- **We have 8 sites inscribed in the World Heritage Tentative List:**
 - **2018 - Abu Dhabi Sabkha** (Emirate of Abu Dhabi)
 - **The Cultural Landscape of the Central Region** (Emirate of Sharjah)
 - **2014 - The Gate to Trucial States** (Emirate of Sharjah)
 - **2012 - Al Bidya Mosque** (Emirate of Fujairah)
 - **Ed-Dur Site** (Emirate of Umm Al Quwain)
 - **Khor Dubai** (Emirate of Dubai)
 - **Settlement and Cemetery of Umm an-Nar Island** (Emirate of Abu Dhabi)
 - **Sir Bu Nair Island** (Emirate of Sharjah)
- **We have 8 national and multinational Intangible Heritage inscribed:**
 - **2017 - Al Azi**, are of performing praise, pride and fortitude poetry (national)
 - **2016 - Falconry**, a living human heritage (multinational)
 - **2015 - Al-Razfa**, a traditional performing art (multinational)
 - **Arabic coffee**, a symbol of generosity (multinational)
 - **Majlis**, a cultural and social space (multinational)
 - **2014 - Al-Ayyala**, a traditional performing art of the Sultanate of Oman and the United Arab Emirates (multinational)
 - **2012 - Al-Taghrooda**, traditional Bedouin chanted poetry in the United Arab Emirates and the Sultanate of Oman (multinational)
 - **2011 - Al Sadu**, traditional weaving skills in the United Arab Emirates (national)
- **We have 3 Intangible Heritage files for consideration in 2019 and 2020:**
 - **2020 - Al Aflaj**, traditional irrigation network system in the UAE, oral traditions, knowledge and skills of construction, maintenance and equitable water distribution (national)
 - **Camel racing**, a social practice and a festive heritage associated with camels (multinational)
 - **2019 - Date palm**, knowledge, skills, traditions and practices (multinational)
- **We hosted UNESCO workshops in the UAE, such as those related to intangible heritage.**



3. Science:

- We are a **member of the International Coordinating Council of the Programme on Man and the Biosphere** (term ends in 2021).
- We have been a **member of the Intergovernmental Oceanographic Commission** since 1976.
- We are a **member in the Intergovernmental Committee for Physical Education and Sport (CIGEPS)** (term ends in 2021).
- **We have 2 sites registered as Biosphere Reserves:**
 - **2018 - Wadi Wurayah** (Emirate of Fujairah)
 - **2007 - Marawah** (Emirate of Abu Dhabi)



4. Communication:

- **We chair the International Advisory Committee for the Memory of the World Program** (term ends in 2019).

The UAE's major achievements in the areas under UNESCO



Education

1. **We established the Hamdan Bin Rashid Al Maktoum - ISESCO Prize for the Voluntary Development of Educational Facilities in the Islamic World in 2017** (with a contribution of USD 300,000 – Hamdan Foundation):
 - The Prize aims at motivating and honoring those involved in volunteer initiatives and charitable works in the field of education, specifically for the development of the educational facilities in the Islamic world countries.
 - Every two years, the Prize rewards three winners of individuals or institutions.
 - The first edition of submissions was held in 2018 and the results announced in 2019.
2. **We developed the Gifted Identification Kit in 2016**, which is considered a best practice in identifying gifted students, and have introduced new editions annually for different age groups (Hamdan Foundation).
3. **We established New York University Abu Dhabi (NYUAD) in the UAE, and opened it in 2008**. NYUAD is a portal campus of New York University, and is among the most selective undergraduate universities in the world, with a lower acceptance than many Ivy League colleges. The university has a diverse student body, from 84 different countries. The number of applications to NYUAD has grown rapidly, and students are offered financial aid superior to that offered by top universities around the world. NYUAD has world class faculty and researches, and has already been widely acknowledged for the quality and innovative findings of its research and publications.
4. **We established Khalifa University of Science, Technology and Research (KUSTAR) in 2007** to support a knowledge-based economy in the country. KUSTAR is a science focused university, has built a name for itself as commendable research institutions, and is currently considered one of the strongest universities in Asia.
5. **We built Sorbonne University Abu Dhabi in the UAE and it opened in 2006**. This has brought a world class institution to the UAE, to bring the best international standards in higher education to the country.
6. **Hamdan Foundation provides many programs for gifted students in the UAE and worldwide.**
7. **Through the educational program of Dubai Cares, we have supported 18 million people in 57 developing countries over the past 10 years. (Dubai Cares)**



Culture

1. This September, we announced the development of **the Abrahamic Family House**, which will include three main buildings – a mosque, a church and a synagogue in Abu Dhabi - in recognition of Islam, Christianity and Judaism. All three buildings will each lead to a central garden under which will sit a museum and center for education. The design is contemporary but rooted in the histories of each faith. The places of worship will be the same height, but the designs and interiors will be significantly different. The project is due to be completed in 2022.
2. We are **developing a report on the State and Future of the Arabic Language**, and plan to deliver it in 2020. The report aims to be an international and holistic study of the usage of the Arabic Language, its challenges, and propose recommendations for future action to nurture its growth.
3. On 26 October 2019, **we celebrated the completion of the restoration and renovation of Nuzul Al Salam in the Kingdom of Bahrain**, and the UAE supported the project.

Nuzul Al Salam is a heritage house in the city of Muharraq in Bahrain. Previously known as Fathallah House, the property, courtyard and spaces have been renamed Nuzul Al Salam, celebrating the traits of peace, humanity and tolerance of Sheikh Zayed's character.

Nuzul Al Salam reflects authentic Bahraini architecture, will be the first hotel on the Pearling Path, and a platform for the promotion of Gulf and international culture and art through seminars and festivals that contribute to the preservation of Gulf culture for future generations.

4. **We host Jameel Arts Centre in the UAE and opened it in 2018.** The Centre's multiple gallery spaces are home to curated commissions, projects, and solo and group exhibitions. It also serves as a hub for educational initiatives and cultural events.
5. **We built the Louvre Abu Dhabi and opened it in 2017.** It is the largest art museum in the Arab region, and showcases artworks from around the world, with a particular focus on bridging the gap between Eastern and Western art.
6. **We host the annual Abu Dhabi Culture Summit which began in 2017**, to allow top culture leaders, thinkers, and practitioners from all over the world to gather and discuss the most important and current cultural topics.

- 7. We launched the annual Arab Reading Challenge in 2015.** The project aims to establish a culture of reading among young Arabic speakers across the globe as well as to highlight the importance of knowledge in shaping their future as well as the future of their communities and countries.

The Challenge focuses on students from Years 1 to 12 from schools across the Arab world. The prize awards the student with the highest reading score, the school with the best reading initiatives, and faculty with the greatest commitment to reading. In 2018, the participation was unprecedented (44 countries; 52,000 schools; 87,000 faculty; 10.5 million students), and now the prize includes a prize for students from non-Arab countries.

- 8. We built the Dubai Design District (d3) and opened it in 2015.** D3 is dedicated to the design community to nurture emerging local talent and provide a home for the region's creative thinkers.
- 9. We built Warehouse 421 and opened it in 2015.** Warehouse 421 is a home-grown arts and design center dedicated to showcasing and nurturing creative production from across the region. Working in collaboration with local, regional and international entities, it seeks to aid the development of the UAE's creative ecosystem through learning, research and commissions. To date, it has showcased the work of over 400 artists and designers.
- 10. We built Al Serkal Avenue and opened it in 2008.** Al Serkal Avenue, is a vibrant community of visual and performing arts organizations, designers, and artisanal spaces that have become an essential platform for the development of the creative industries in the UAE.
- 11. We built Sheikh Zayed Grand Mosque and opened it in 2007,** and welcomes Muslims and non-Muslims alike. It is intended to unite the cultural diversity of the Islamic world with the historical and modern values of architecture and art. It also houses a library that holds publications from a range of Islamic subjects (such as science, calligraphy, art) and in a wide range of languages (such as Arabic, English, French, Italian, Spanish, German, and Korean).



Science

1. We're in the process of building the **"Museum of the Future"**, which is intended to actively produce futuristic inventions and support the UAE's mission to be a global innovation engine.
2. In October 2019, we announced the **establishment of the first AI University (Mohamed Bin Zayed University for Artificial Intelligence)**, which will welcome its first cohort of students in September 2020, and will be located in Masdar City, Abu Dhabi's sustainable city run by solar energy.
3. By collaborating with other friendly countries, we were able to send an Emirati to space on 25 September 2019, **Astronaut Hazza Al Mansouri, to become one of the few nations in this world with this accomplishment.**
4. In January 2019, **we welcomed residents to the Dubai Sustainable City**, a 46 hectare property and is the first net zero energy development in Dubai. The development includes 500 villas, 89 apartments and a mixed use area consisting of offices, retail, healthcare facilities, nursery and food and beverage outlets.
5. In October 2017, **we became the first country to create the post of Minister of State for Artificial Intelligence**, and in the same year we launched the UAE Artificial Intelligence Strategy 2031.
6. In October 2017, **we created the post of Minister of State for Advanced Sciences**, and in April 2018 **we launched the National Advanced Sciences Agenda 2031** with the aim to utilize advanced sciences in the development and creation of solutions for current and future challenges.
7. Since 2011, we have been holding an **annual Abu Dhabi Science Festival to support the development of human capital in the science and technology sectors**. The Festival aims to spark the imagination of youth in science and technology, encouraging them to pursue STEAM subjects throughout their education and Career.
8. **We host the headquarters of the International Renewable Energy Agency (IRENA)**. IRENA is an intergovernmental organization founded in 2009, mandated to facilitate cooperation, advance knowledge, and promote the adoption and sustainable use of renewable energy. It is the first international organization to focus exclusively on renewable energy, addressing needs in both industrialized and developing countries.

**The United Arab
Emirates plan
of action for the
Executive Board
of UNESCO
2019 - 2023**

Should we have the honor of being a member of the Executive Board of UNESCO for the period 2019 – 2023, we will do the following:



Management

01

We would like to ensure more efficient use of funds in UNESCO.

02

We would like to explore avenues for financial continuity for UNESCO.

03

We would like to ensure greater impact from UNESCO projects and programs.

04

We would like to ensure that programming and projects address real needs in member states, and provide real solutions to those needs.

05

We would like to ensure improved short and long term planning for UNESCO initiatives.

06

We would like to collaborate on building a clear and effective path towards the 2030 Agenda.

07

We would like to ensure diverse voices are heard and considered in the decisions of the Executive Board.



Education

01

We would like to support gifted students around the world through a framework or institution by 2020 (Hamdan Foundation).

02

We will participate in the UNESCO Chairs program, by inviting UAE based universities to apply and encouraging regional and international collaborations.

03

We would like to explore new opportunities for education through Artificial Intelligence.

04

We would like to intensify discussions and provide solutions to ensure that all children around the world receive an education.



Culture

01

We will strengthen our collaboration with the World Heritage Center and their programs

02

We will participate in the Creative Cities Network, and their activities.

03

We would like to explore the role of libraries and how to reimagine them in the time of Artificial Intelligence and advanced technologies.

04

We would like to explore best practices and new ideas related to the Cultural and Creative Industries.

05

We would like to explore best practices in the education and teaching of culture and the creative arts.



Science

01

We would like to propose innovative and sustainable initiatives that combine Science and Artificial Intelligence.

02

We would like to develop programs that allow young scientists to come up with solutions for world challenges such as waste management, food security, and water scarcity.

03

We would like to explore avenues to nurture and build strong research ecosystems.

UNITED ARAB EMIRATES
MINISTRY OF CULTURE &
KNOWLEDGE DEVELOPMENT



الإمارات العربية المتحدة
وزارة الثقافة
وتنمية المعرفة

ترشح دولة الإمارات العربية المتحدة لعضوية المجلس التنفيذي لليونسكو

**United Arab Emirate's Candidacy
to the Executive Board of UNESCO
(2023-2019)**

